



RETIFICAÇÃO nº 001 AO EDITAL DE PROCESSO SELETIVO ACT Nº 063/2019

ALTERA ITENS DO EDITAL Nº 63/2019 DE 20/09/2019 DO PROCESSO SELETIVO PARA FORMAÇÃO DE CADASTRO DE RESERVA PARA EVENTUAL CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

LUIZA MONTALVÃO DE OLIVEIRA BONGALHARDO, Secretária Municipal de Educação, no uso de suas atribuições legais vem por meio deste apresentar RETIFICAÇÃO ao Edital nº 063/2019, sendo:

Altera o item 2.2.1 do Edital 63/2019, acrescentando:

2.2.1 –

FUNÇÃO	NÍVEL	Nº DE VAGAS	CARGA HORÁRIA SEMANAL	HABILITAÇÃO PROFISSIONAL
AEE (habilitado)	Professor I	Reserva Técnica	20 ou 40 h conforme vagas	Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura Plena em Pedagogia
Professor de MÚSICA (habilitado)	Professor I	Reserva Técnica	10,20,30 ou 40 h conforme vagas	Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura Plena em MÚSICA

Altera o item 6.2 do Edital 63/2019:

6.2 – É responsabilidade do candidato, ou de seu representante legal, confirmar sua inscrição e o local de realização da prova a partir do dia 23 de outubro de 2019 (4ª feira), no site: www.itapoa.sc.gov.br

Altera o item 25.6 do Edital 63/2019:

25.6 O gabarito estará a disposição dos interessados, a partir das 9:00 horas de segunda feira dia 18 de novembro de 2019 (segunda feira) no site: www.itapoa.sc.gov.br e no mural da Secretaria Municipal de Educação .

Alterar o anexo II do Edital nº 63/2019, acrescentando o Conteúdo Programático de Música:

EMENTA	REFERÊNCIAS
MÚSICA Introdução à história da música, com ênfase em aspectos musicais, socioeconômicos e de estética. Discussão de tópicos relacionados à música antiga, medieval, renascentista. Desenvolvimento da percepção auditiva. Expressão rítmica: ritmo livre e medido (compasso simples e composto); Processo de formação da voz cantada. Projeção vocal. Classificação das vozes infantis e adultas. Fundamentos teóricos de periodização, gêneros e recepção em história da música. Discussão de tópicos relacionados às músicas clássica e romântica. Alfabetização musical. Linguagens artísticas; A linguagem musical; O ensino da música na educação. Aspectos metodológicos do ensino da música na educação infantil e anos iniciais. Projetos educativos; Avaliação e Registro.	CANDE, Roland de. História universal da música, 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001. v. 2. ALMEIDA, Berenice. Música para crianças: possibilidades para educação infantil e o ensino fundamental. São Paulo: Melhoramentos, 2014. (Coleção: Como Eu Ensino). MARSIGLIA, PINA, MACHADO, LIMA, 2017, p. 109)

Itapoá, 25 de setembro de 2019.


LUIZA MONTALVÃO DE OLIVEIRA BONGALHARDO
Secretária Municipal de Educação