

ATA 04

Ao vigésimo segundo dia do mês de março de dois mil e vinte e três, na sala do Departamento Pedagógico da Secretaria de Educação, na cidade de Itapoá, reuniram-se os servidores Marcos Celestino Berbet de Lima - Diretor do Departamento de Foral, lotado na Secretaria de Turismo e Cultura, Luciana Fernandes Coan - Diretora de Integração de Jornada, lotada na Secretaria de Educação, Regiano Artur Rincão - Coordenador do Departamento Foral, lotado na Secretaria de Turismo e Cultura e Denise Batista - Coordenadora de Integração de Jornada, lotada na Secretaria de Educação, Eliabe dos Santos Valente - Professor de Música do Projeto A+, instituídos conforme Decreto Municipal 5.732, de 30 de janeiro de 2023, sendo os membros da Comissão Municipal para análise dos descritivos de instrumentos musicais da Secretaria de Educação. A reunião iniciou com a verificação dos descritivos nos mostruários recebidos, e iniciada a análise técnica dos itens ainda não aprovados, relatamos abaixo:

Item	Descritivo	Empresa	Parecer
2	TROMBONE DE VARA: TROMBONE DE VARA TENOR EM BB; LAQUEADO; CALIBRE LARGO; CAMPANA EM LATÃO AMARELO; CONTRAPESO; CALIBRE 13.30MM; CAMPANA 215 MM; BOCAL PRATEADO (SERÁ ACEITO UMA VARIAÇÃO DE ATÉ 0,5MM PARA MAIS OU PARA MENOS); ESTOJO LUXO E ACESSÓRIOS	Stage	APROVADO
4	CLARINETE SOPRANO EM BB; 17 CHAVES E 6 ANÉIS; CORPO EM ABS TEXTURIZADO; CHAVES NIQUELADAS; APOIO PARA MÃO DIREITA AJUSTÁVEL; SISTEMA BOEHM; MOLAS, PARAFUSOS E AGULHAS EM AÇO CARBONO INOXIDÁVEL; ESTOJO LUXO E ACESSÓRIOS.	Stage	APROVADO
5	SAXOFONE ALTO EM EB; LAQUEADO DOURADO; EXTENSÃO DE BB GRAVE G AGUDO; CHAVES AUXILIARES DE G E E; DIGITAÇÃO EM MADREPÉROLA LEGÍTIMA; APOIO PARA A MÃO DIREITA AJUSTÁVEL; PORTA LIRA; CHAVES COM REGULAGEM DE ABERTURA; PARAFUSOS E MOLAS EM AÇO INOXIDÁVEL; ESTOJO LUXO E ACESSÓRIOS	Hildon Chaves	APROVADO
9	VIOLINO 4/4; TAMPO ABETO SÓLIDO (SPRUCE); LATERAL E FUNDO EM MAPLE TRABALHADO; BRAÇO EM MAPLE; MICRO AFINAÇÃO NAS 4 CORDAS; ACABAMENTO ENVERNIZADO; ARCO MADEIRA COM "OLHO PARIS" E CRINA ANIMAL GENUÍNA; ESPELHO EM ÉBANO; QUEIXEIRA EM ÉBANO; ESTANDARTE EM ÉBANO; CRAVELHAS EM ÉBANO; ESTOJO RETANGULAR, TÉRMICO, EXTRALUXO, COM HIGRÔMETRO	Stage	APROVADO
11	VIOLONCELO 4/4; TAMPO SOLID SPRUCE; FUNDO EM MAPLE; BRAÇO EM MAPLE; ESTANDARTE EM ÉBANO COM "OLHO PARIS"; CRAVELHAS EM ÉBANO COM "OLHO PARIS"; MICRO AFINAÇÃO NAS 4 CORDAS CROMADOS; ACABAMENTO ENVERNIZADO; ARCO	Stage	APROVADO

	PROFISSIONAL DE MADEIRA COM CRINA ANIMAL GENUÍNA; ESPIGÃO RETRÁTIL DE 37 CM COM PINO DIE CAST; ESPELHO EM ÉBANO; CAPA LUXO; ACOMPANHA ARCO E BREU		
12	BAIXO ACÚSTICO 4/4; TAMPO EM ABETO (SPRUCE); LATERAL EM FLAMED MAPLE; FUNDO EM FLAMED MAPLE; BRAÇO EM MAPLE; REFORÇO DE MADEIRA NAS JUNÇÕES LATERAIS COM TAMPO/ FUNDO INTERNA E EXTERNAMENTE; CRAVELHAS OPEN-GEAR NIQUELADA / DOURADAS; MICRO AFINAÇÃO 4 CORDAS; ACABAMENTO ENVELHECIDO ENVERNIZADO FOSCO; ARCO PROFISSIONAL DE MADEIRA COM CRINA ANIMAL GENUÍNA; ESPIGÃO RETRÁTIL DE 37 CM COM PINO DIE CAST; CAPA EXTRA LUXO; ESPELHO EM ÉBANO SÓLIDO; ESTANDARTE EM ÉBANO SÓLIDO COM ``OLHO PARIS``; ACOMPANHA ARCO E BREU	Stage	APROVADO
14	TUBA 3/4 EM BB CAMPANA EM BRONZE ACABAMENTO LAQUEADO LEADPIPE EM COBRE ENCAIXES EM ALPACA PORTA LIRA CALIBRE 17.00MM CAMPANA 370MM (SERÁ ACEITO UMA VARIAÇÃO DE ATÉ 0,5MM PARA MAIS OU PARA MENOS). 3 PISTOS EM CUPRONÍQUEL; BOCAL 25C PRATEADO ESTOJO LUXO COM RODAS E ACESSÓRIOS; TUDEL EXTRA PARA MARCHA (SERÁ ACEITO OBJETO COM LIGA IGUAL OU SUPERIOR)	Stage	APROVADO

Sem nada mais a constar, segue esta ata assinada pelos presentes.

Luciana Fernandes Coan

Marcos Celestino Berbet de Lima

Regiano Artur Rincão

Eliabe dos Santos Valente

Denise Batista